

**Schulinterner Lehrplan S II für das Fach Geschichte**  
**Jahrgangsstufe: EF**

**Inhaltsfeld 1: Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive**

Inhaltliche Schwerpunkte	Sachkompetenz	Urteilskompetenz	Methodenkompetenz MK 1, MK 3, und MK 4 finden durchgehend in allen Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung.	Handlungskompetenz HK 1 findet durchgehend in allen Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung. Zu HK 4 und HK 5 dient optional das curriculare Projekt „Jahrestage“ (s. Ordner „Vorbemerkungen KLP“).
<p>- Germanen in römischer Perspektive</p> <p>- Mittelalterliche Weltbilder in Asien und Europa (<i>exemplarisch</i>)</p> <p>- Selbst- und Fremdbild in der frühen Neuzeit</p> <p>Fremdsein, Vielfalt und Integration – Migration a. Bsp. des Ruhrgebiets i. 19. u. 20. Jh. (<i>optional</i>)</p>	<p>- Normative Bezeichnungen („Germane“, „Römer“, „Barbar“)</p> <p>- Erklärung mittelalterlicher Weltbilder auf Kartenbasis</p> <p>- Multiperspektivische Quelleninterpretation (Europäische Entdeckungen, Amerika und Afrika in der frühen Neuzeit)</p> <p>- Traditionsverlust und Neuorientierung (Arbeits- u. Lebenswelt) an Rhein u. Ruhr</p>	<p>- Beurteilung im Hinblick auf Selbst- und Fremdbilder</p> <p>- Eurozentristische Weltbilder in der frühen Neuzeit</p> <p>- Historische Einflüsse (Wissenschaft, Technik, Geographie)</p> <p>- Multiperspektivische Quelleninterpretation</p> <p>- Kritische Beurteilung individueller Biographien</p>	<p>- Kartenarbeit, Grafiken, Schaubilder, Interpretation bildlicher und schriftlicher Quellen (MK 6, 7)</p>	

## Inhaltsfeld 2: Islamische Welt – christliche Welt: Begegnung zweier Kulturen in Mittelalter und früher Neuzeit

Inhaltliche Schwerpunkte	Sachkompetenz	Urteilskompetenz	Methodenkompetenz MK 1, MK 3, und MK 4 finden durchgehend in allen Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung.	Handlungskompetenz HK 1 findet durchgehend in allen Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung. Zu HK 4 und HK 5 dient optional das curriculare Projekt „Jahrestage“ (s. Ordner „Vorbemerkungen KLP“).
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religion und Staat</li>   <li>- Entwicklung von Wissenschaft und Kultur (<i>optional</i>)</li>   <li>- Die Kreuzzüge</li>   <li>- Osmanisches Reich und Europa in der frühen Neuzeit (<i>optional</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geistliche und weltliche Macht in Christentum und Islam z. Zt. der Kreuzzüge,</li>   <li>- Islam als Kulturvermittler für den christlich-europäischen Westen,</li> <li>- Historisches Verhältnis zwischen christlichen und islamischen Gesellschaften</li>   <li>- Individuelle, soziale und politische Voraussetzungen der Kreuzzugsbewegung</li>   <li>- Verhältnis zwischen Osmanischem Reich und Westeuropa,</li> <li>- Historisches Verhältnis zwischen christlichen und islamischen Gesellschaften</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung von Wissenschaft und Kultur (Islam, christlicher Westen),</li>   <li>- Entwicklung von Wissenschaft und Kultur (Islam, christlicher Westen)</li>   <li>- Historische und aktuelle Perspektive auf Kriegsmotive,</li> <li>- Kulturkonflikt (Fallbeispiel)</li>   <li>- Entwicklungsdifferenz (Islam, Christentum) in Wissenschaft und Kultur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recherche (MK 2),</li> <li>- Kartenskizzen (MK 8)</li>   <li>- Recherche (MK 2)</li>   <li>- Wissenschaftsorientierte Interpretation schriftlicher Quellen (MK 6),</li> <li>- Kartenarbeit, Grafiken, Schaubilder, Interpretation bildlicher Quellen (MK 7),</li> <li>- Kartenskizzen, Diagramme (MK 8)</li>   <li>- Kartenarbeit, Grafiken, Schaubilder, Interpretation bildlicher Quellen (MK 7),</li> <li>- Kartenskizzen, Diagramme (MK 8)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historische Narrationen (HK 6)</li>   <li>- Historische Narrationen (HK 6)</li>   <li>- Aktuelle Handlungsoptionen (HK 2)</li> <li>- Einnahme einer eigenen Position (HK 3)</li> </ul>

### Inhaltsfeld 3: Menschenrechte in historischer Perspektive

Inhaltliche Schwerpunkte	Sachkompetenz	Urteilskompetenz	Methodenkompetenz MK 1, MK 3, und MK 4 finden durchgehend in allen Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung.	Handlungskompetenz HK 1 findet durchgehend in allen Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung. Zu HK 4 und HK 5 dient optional das curriculare Projekt „Jahrestage“ (s. Ordner „Vorbemerkungen KLP“).
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideengeschichtliche Wurzeln und Etappen</li>   <li>- Durchsetzung der Menschenrechte am Beispiel der Französischen Revolution</li>   <li>- Geltungsbereiche der Menschenrechte in Vergangenheit und Gegenwart (<i>exemplarisch</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zeitalter der Aufklärung, - Das aufgeklärte Staatsverständnis im historischen Kontext</li>   <li>- Das aufgeklärte Staatsverständnis im historischen Kontext</li> <li>- Konfliktanalyse, Verlauf der Französischen Revolution, - Menschen- und Bürgerrechte in den Phasen der Französischen Revolution</li>   <li>- Geschlechtsspezifische Dimension der Menschenrechte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menschenbild und Staatstheorien der Aufklärung, Geschichte der Menschenrechte, Entwicklung moderner demokratischer Staaten</li>   <li>- Entwicklung der Menschenrechte bis zur UN-Menschenrechts-erklärung von 1948, - Multiperspektivische Quelleninterpretation (Position der Akteure), - Bedeutung der Französischen Revolution für die politische Entwicklung Europas, - Anspruch und Wirklichkeit der Menschenrechte</li>   <li>- Entwicklung der Menschenrechte bis zur UN-Menschenrechts-erklärung von 1948, - Bedeutung der Französischen Revolution für die politische Entwicklung Europas, - Anspruch und Wirklichkeit der Menschenrechte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recherche (MK 2), - Wissenschaftsorientierte Interpretation schriftlicher Quellen (MK 6)</li>   <li>- Wissenschaftsorientierte Interpretation schriftlicher Quellen (MK 6)</li> <li>- Interpretation bildlicher Quellen (MK 7)</li>   <li>- Adressatenbezogene Nutzung elektronischer Datenverarbeitungssysteme (MK 9)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historische Narrationen (HK 6)</li>   <li>- Historische Narrationen (HK 6)</li>   <li>- Aktuelle Handlungsoptionen (HK 2), - Einnahme einer eigenen Position (HK 3), - Historische Narrationen (HK 6)</li> </ul>